Guajardo, El Vagabundo Millonario

EL GOLPE

AÑO 1 MAGAZINE DE BOX Y LUCHA LIBRE NO. 4

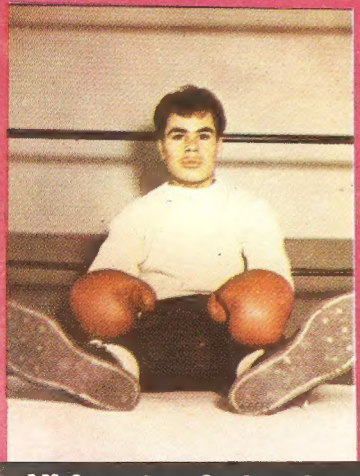
EXCLUSIVAS

KARLOF LAGARDE

AL URBINA SE ECLIPSA

¿The Ghost?
¡Black Shadow!
¡Adios Espectro!

ALACRAN TORRES
No Llegará Sr. Parnassus



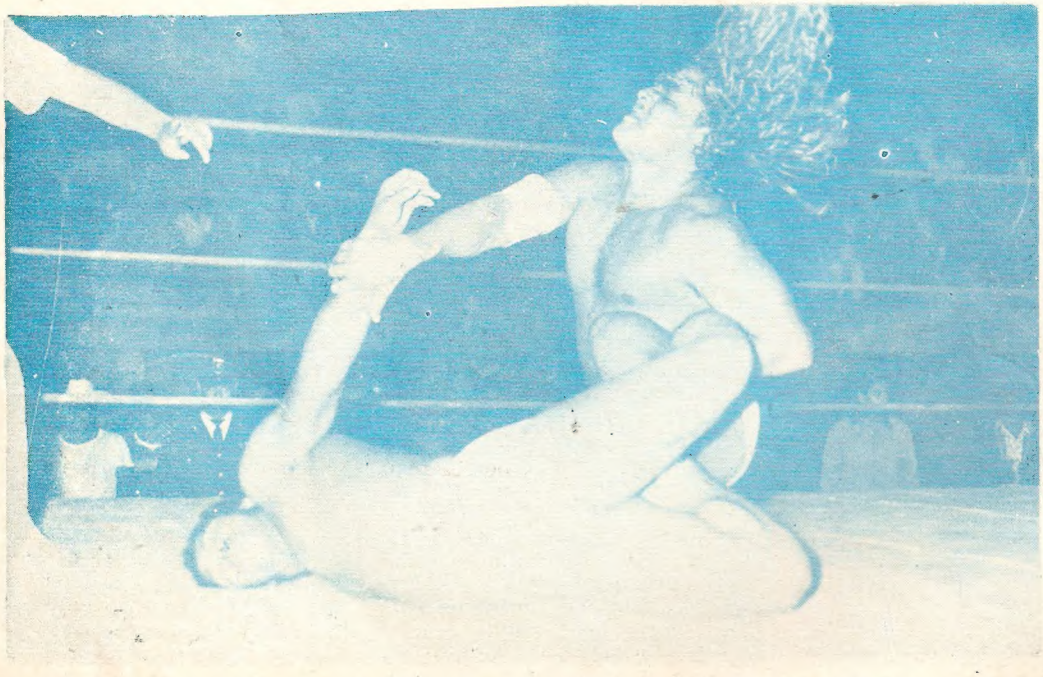
$1.00

La Vida de Luis Castillo, el Gnomo del Ring, el Eterno Campeón

ENCICLOPEDIA DE LUCHA LIBRE

Misterio Negro, pese a que ni ha debutado en el Distrito Federal, es el luchador mexicano que tiene más cartel en las plazas de Centro y Sud—América.

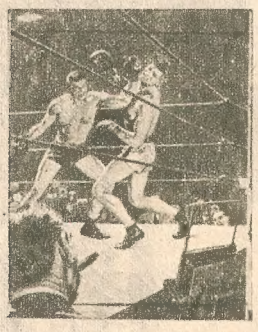
La Momia de Guanajuato, es una de las creaciones del Profesor Satán. La máscara horripilante no le quita el que sea un gran luchador rudo.



Gori Casanova. "El Príncipe Casanova", es uno de los luchadores buenos que tienen un gran cartel en las arenas chicas de la ciudad de México. Actualmente se encuentra luchando en Centro-América.

En este Número

THE BLACK SHADOW, el hombre de goma, uno de los grandes ídolos de la lucha libre mexicana que ha retornado brillantemente, en un pasaje desconocido, cuando era The Ghost.



RODOLFO CASANOVA, el Chango genial en la intimidad, un reportaje desconocido y humano. ¡Fue Hombre, Fue Peleador,... Fue Un Idolo.., ¡ Quién lo podrá olvidar.

LA VIDA DE LUIS CASTILLO, el "Gnomo" del Ring, uno de los más electrizantes peleadores que hemos tenido y que fuera doble campeón nacional.

COSTALAZOS

.Escribe: JOSE LUIS VALERO.

¡El Rey sigue siendo el Rey! Amigos qué gran clase de luchador encierra el rubio pachuqueño Karloff Lagarde!

No me cansaré de repetirlo, hoy día, libra por libra es el mejor luchador mexicano. Porque oigan ustedes, estimados lectores, después de esa defensa prodigiosa que realizó ante Huracán Ramírez por el cetro mundial de peso welter, es para guardarla por muchos años en la mente y para que la fecha no se olvide: viernes 26 de marzo de 1965.

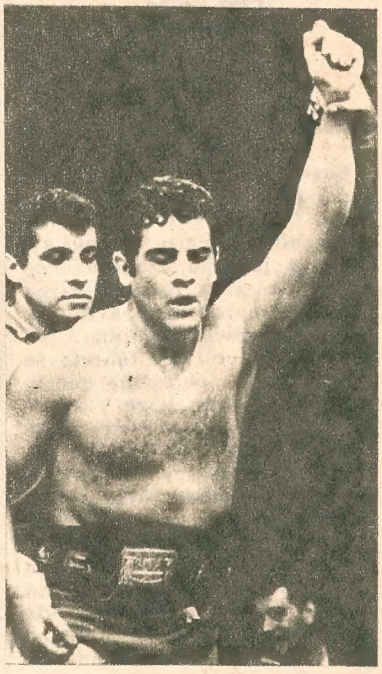
¡Se luchó con gallardía y se vio en el cuadrilátero llaves que hace muchos años no veíamos!

¿Se acuerdan del tirabuzón de Jack O'Brien?, pues bien ahí lo volvió a repetir Huracán Ramírez. ¿Se acuerdan del cangrego de Tarzán López (el viejo maestro inolvidable), pues también ahí lo volvimos a revivir.

Y para terminar, hacía 10 años, que no se veía en un ring una lucha como la que sostuvieron Huracán y Lagarde, porque hace diez años, Sugi Sito y Tarzón López nos dieron una lucha para recordarla siempre.

—o o—

Bueno y qué hablar de la lucha por el cetro mundial de peso medio entre René Guajardo y El Rayo de Jalisco? Sólo unas cuantas palabras ya no hay pesos medios en México.



Aquellos días en que teníamos pesos medios de tanta calidad y categoría como Tarzán, Gori, El Santo, Cavernario, Shadow, han pasado a la historia.

Y amigos no se extrañen que la división de los semicompletos dentro de poco tiempo, cobre una regia categoría. ¡Ahí está Dantés! Mendoza y amigos que le acompañan.

LLORAMOS EN SILENCIO...

Manuel Chaires, "El Verdugo", el querido "Viejo" ha muerto. No puedo decir nada, no puedo escribir nada, las letras de la máquina se me borran, su imagen está aquí conmigo, como creo yo lo estará con todos los que le conocieron. Dios, el bendito padre del Universo se lo ha llevado, y solamente El con sus benditos designios sabe por qué fue... Pero aquí, Manuel no pasó en balde, nos dejó para siempre su recuerdo... será un inmortal de la lucha libre.

Por las Arenas Chicas

Por A. Caballero MUNIVE

Bueno, pues reciba antes que nada, nuestras felicitaciones el joven "Capulina" Roberto Amézquita Romero, "Roquita", por las jugosas proposiciones que tiene para hacerse cargo como promotor de una de las más simpáticas arenitas del Distrito Federal... Roberto se lo merece por el cariño que le tiene a la lucha libre y a sus elementos... La temporada de los miércoles que se estaba dando en San Juan Pantitlán, feudo de Salvador Alvarez naufragó y pronto se dejarán de dar funciones, pese a que se iba levantando poco a poco, es una lástima... RAFLES es uno de los nuevos elementos de San Juan y el hombre pese a su estilo rudo se ha ganado las simpatías de los aficionados, sobre todo el hombre tiene con que llegar y muy lejos. Una de sus predilecciones es la de obsequiar a los aficionados relojes, fistoles, etc., mientras que las damas y las damitas reciben anillos, aretes y prendedores de fantasía... ¡Hay que seguirlo muy de cerca, pues lleva ya tres victorias consecutivas!... La eliminatoria para encontrar campeón nacional de peso completo, ahora que Pepe Mendieta dejó el título, que se inició al mismo tiempo en El Cortijo (Feudo EL GOLPE... 30 de Marzo. J.S. del Patrón Bonales) y en la Arena San Juan, de San Juan Pantitlán, dejó como sobrevivientes a El Niño Montaña, Golden Sharkey, Chico Casasola, Daniel Aldana, Steve Morgan y Dick Medrano; sin embargo inexplicablemente se dejó trunca, y ya que hablamos de este certamen quisiéramos saber qué harán Daniel Aldana y Steve Morgan, ante un hombre como Dick Medrano todo empuje, arrollador y en el mejor momento de su carrera...

Adiós Tommy

LAS JARANAS ESTAN DE LUTO, LOS SOAPBBEROS DE PALMA CAIDOS Y LA LUCHA LIBRE HA ENMUDECIDO.

Tomás Riande ha Muerto

Vino á la capital a buscarse un sitio y un nombre. Todo lo logró hasta que una bala asesina cortara su carrera.

Escribe Delia Valero G.
Redactora de "EL GOLPE".

Allá en Veracruz, donde los cipreses se queman por el aire cálido del mar, descansa en paz desde la semana pasada Tomás Riande, Tommy, el gran amigo, el esposo modelo, el padre querendón, ya no volverá a reir con su risa estrepitosa de jarocho bullanguero y franco.! Tomás Riande ha muerto! Una bala asesina incrustada en su estomago cortó su vida...! Su esposa y sus hijos le llorán. Nosotros le recordaremos siempre. Siempre. Su imagen no se olvidará de nuestras retinas y nuestros oídos siempre tendrán el tintineo de su risa...

¡Tomás Riande ha muerto! La noticia nos conmueve y las lagrimas fluyen a los ojos!

¡El, lleno de vida, él que

Era noviembre de 1957, entonces Tomás Riande luchaba con el mote de "El Bulldog" en la hermana República de Perú.

recorrió el mundo luchando ahora está descansando para siempre en Veracruz.

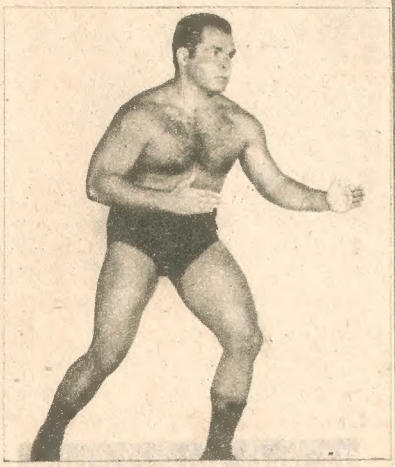
Fueron muchos los nombres que utilizó para hacerse de fama. Ahora ya no vale la pena recordarlos, ¿Para qué? Su último deseo fue el que se conservara su nombre. Solamente un amigo, un colega respetó la voluntad del moribundo, y desde aquí se lo agradecemos como estamos seguros, allá en el cielo, Tomás lo agradecerá.

Conocí a Tomás una madrugada amarga, venía de luchar de Guadalajara, traía el gesto serio, adusto, sin embargo el cansancio pronto se le olvidó cuando comenzamos a entrevistarlo.

En sus ojos había ya un brillo de alegría. "Quiero llegar arriba —nos dijo— para darle a mi familia todas las comodidades— Y llegó, pero cuando estaba arriba, cayó como un aguila blanca desde los picos más altos de la montaña.

Mucho se ha escrito ya de él. La nota roja y amarilla han aparecido en todos los diarios y en todas las revistas. Este artículo no tiene ese fin, por el contrario es, para que su esposa, para que sus hijas que ya no lo verán más, lo guarden y recuerden quien fue Tomás Riande, quien fue el esposo y quien fue el padre, quien fue el luchador y quien fue el amigo.

¡Hasta luego Tommy descansa en paz!



Desde su presentación en las funciones populares, empezó a demostrar que no necesita el aplauso para destacar.

GOLPEANDO

El Santo, después de su brillante presentación en Mérida, regresó a México, tomó una ducha y se marchó a Guatemala en donde le robó cámara a los jugadores de la Selección Nacional de Futbol que fueron a tomar parte en el Torneo de la CONCACAF... Sigue grave Manuel Chaires "El Verdugo" en su natal Torreón, al querido "Viejo" le están organizando un beneficio el colega don Ricardo Vega, director de K.O., y nuestro director José Luis Valero, en él participarán los mejores luchadores mexicanos. Desgraciadamente Manuel no pertenecía ya a la Unión Nacional de Luchadores por no pagar sus cuotas, sin embargo la Unión le obsequió el pasaje en avión a Torreón. Nos duele en verdad lo de Manuel, a quien aquí, en esta casa siempre se le ha querido por sus dotes de hombre... El domingo pasado en la arena Coliseo se presentó el Lobo y su debut pasó sin pena ni gloria... El Dr. Warner a quienes muchos han calificado como el sucesor del Médico Asesino sigue ganando pero se ve muy verde, es una irreverencia compararlo con don Cesáreo Manrique que en paz descanse... El Enfermero y Ray Mendoza por el norte de la República haciendo diabluras a como de lugar... Se va El Gran Jacobo a probar suerte a Europa, allá estará un año para regresar a nuestra capital y radicar aquí, el hombre quiere foguearse lo más que sea posible... ¡Qué estupido Boby Rolando al querer falsificar a El Santo!... No nos extraña mucho pues toda su carrera ha sido de fracasos... ¿Qué hará la Unión si Rolando lleva a cabo su truculento fraude?... Parece que a estos señores les falta seso para programar...

Una Fiera que Ruge

Huroki Sito

Nadie destroza a sus enemigos como él, porque él, tiene una fuerza combativa superior a la de sus rivales, por ello llegará lejos.

Escribe: DANIEL REYES.

QUE pasa en el ring, que la multitud enfurecida habla de lincharle?, ¿Quién es ese luchador que tan fieramente destroza a su contrario? Estas eran las preguntas que me formulaba, cierta noche en la arena, con el rostro congestionado por la emoción, cierto espectador que por vez primera veía una función de lucha libre.

Amigo, le contesté, es que está usted viendo actuar a uno de los luchadores más salvajes, que no da ni pide cuartel para quien no hay leyes escritas, al luchador que sale a ganar la pelea a cómo de lugar, está usted viendo luchar a Huroki Sito.

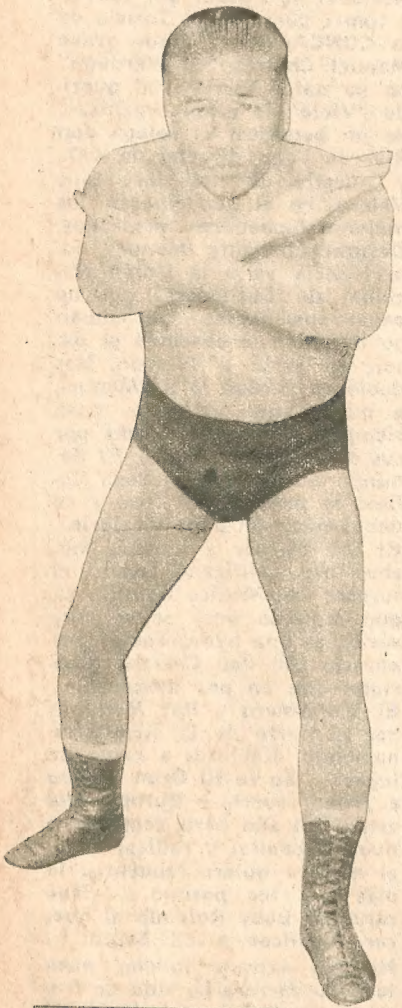
Y, efectivamente estimados amigos, ¿quién de todos nosotros cuando vemos la carnicería despiadada, en Huroki hace en el cuadrilátero con sus enemigos, no ha sentido el deseo irrefrenable de matarle?

Porque decir la familia Sito, es decir una familia de luchadores de muchas agallas, ya que tanto Sugi, Manuel como Huroki siempre ofrecen luchas de mucho alarido. Pero, de los tres, ninguno como Huroki, quien cual fiera sanguinaria, quisiera ya no sólo derrotar, si no también, acabar para siempre con su enemigo.

Desde su mocedad, estando aún en la primaria, ya demostraba su gran capacidad combativa al no permitir que nunca nadie, tratara de sobrepasarlo. Y no fueron pocas las veces que su familia hubo de ir abogar por él, a la Dirección de la escuela, para que no fuera expulsado. ¿Pero como no quieren que lo despidamos de aquí, respondía el Director, si hasta a su profesor tiene amenazado. Y Huroki prometía portarse bien, para el día siguiente empezar a liarse nuevamente, con alguno de sus compañeros.

Seguramente el Torito Serratos, nunca se imaginó, ni por equivocación, cuando lo llevó por primera vez al gimnasio toda la ferocidad que ocultaba en su cuerpo.

Pero con todo y el odio que despierta en los aficionados, estos siempre acudirán a ver a: "LA FIERA QUE RUGE".



Listo para el ataque. En su guardia favorita Huroki se prepara para hacer frente al enemigo que le toca en turno.

El porte altivo, la mirada serena, fría, firme, astuta. Es la mirada de quien no teme a nada ni a nadie.

Después de ardua labor de entrenamiento en el gimnasio, piensa y desarrolla nuevas y devastadoras fórmulas de ataque.

¿Será un VERDADERO Campeón?

Cuando la prensa especializada nos trajo la noticia de que el 13 de enero del presente año, en Acapulco, Rodolfo Ruíz se había coronado campeón ligero nacional, dando una demostración de técnica y poderío frente a Chanoc, nos pusimos a pensar ¿Por cuánto tiempo lo retendrá— ¿Le dará la categoría que se merece?

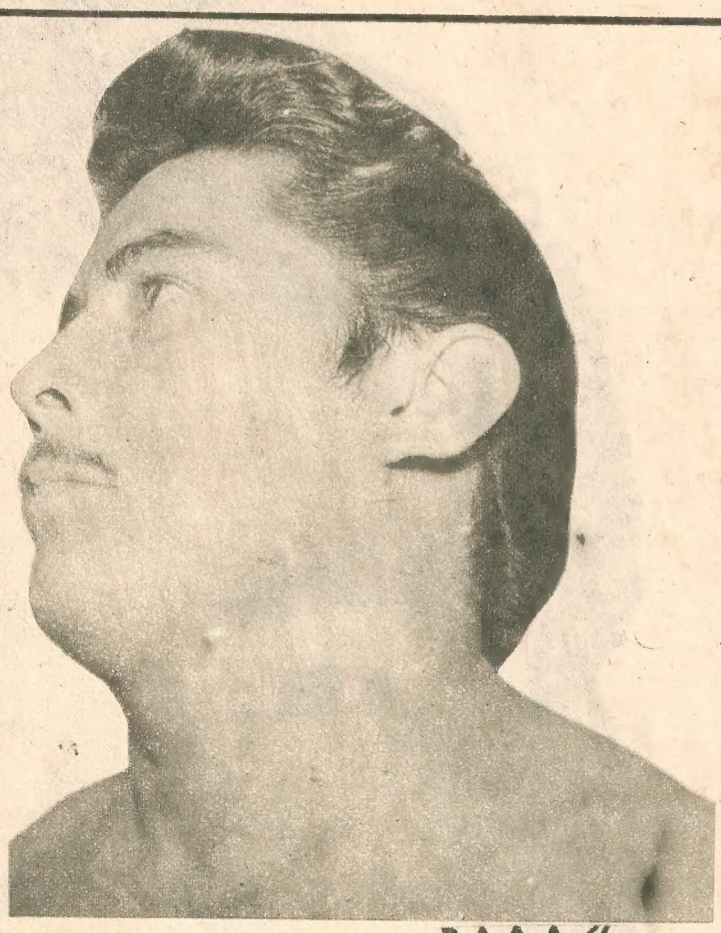
Y hemos llegado a una conclusión: ¡TIENE QUE SER UN GRAN CAMPEON!

Y es que creemos que Rodolfo es el elemento joven, la sangre nueva, y con todo el empuje necesario para darle a ese cinturón la brillantez y categoría que tuvo en la época de todos aquellos grandes campeones que lo ostentaron como fueron: Dientes Hernández, Jack O,Brien, Emilio Charles, el maestro Raúl Romero y el ídolo de todos los tiempos Alejandro Cruz Black Shadow.

Adelante pues Rodolfo, hay que demostrarle a la afición que tu coronación no fue obra de la casualidad, que fue producto de una labor tezonera y de muchos esfuerzos y sacrificios, y que siendo como eres, un señor campeón, no temes a ninguno de tus retadores, que todo aquel que tenga los méritos suficientes, siempre te encontrará dispuesto a la defensa del título que tan orgullosamente ostentas.

Y sobre todas las cosas, demostrarte a tí mismo que eres capaz de cosas mayores un gallo con muchos espolones.

Rodolfo Ruíz



Su mirada dura y firme, nos da una pequeña idea de porqué está considerado como uno de los rudos con más porvenir.

Desde su presentación en las funciones populares, empezó a demostrar que no necesita el aplauso para destacar.

Es el Campeón Número Catorce de Peso Ligero

ERA EL QUE MENOS CULPA TENIA Y AHORA ESTA PAGANDO EL PATO.

EL ESPECTRO DISCRIMINADO!

NO cabe duda que existen hombres con mala suerte, o a los que se les tiene mala voluntad. Uno de ellos es Antonio Hernández, El Espectro I, quien después de regresar de sufrir una de las lesiones más graves que recordemos sobre un cuadrilátero, y de iniciar nuevamente una campaña que lo coloca nuevamente en el sitio tan destacado que tenía —era Campeón Nacional Semicompleto— ha sido discriminado por la Empresa de la arena Coliseo y México.

Mucho tuvo que batallar Antonio, más de tres años para que el doctor de la Comisión de Box y Lucha, don Gilberto Bolaños Cacho, volviera a darle permiso para actuar nuevamente en las arenas del Distrito Federal. El hombre, tuvo que ver médicos tras médicos, pedir certificados tras certificados, para convencer al galeno que ya estaba bien de la lesión cerebral que se ocasionara luchando en Tampico.

Al fin, cuando se la dieron, se presentó en El Cortijo y convenció a Tirios y Troyanos que en verdad era el mismo espectacular luchador que don Chucho Garza Hernández descubriera en 1954 en Monterrey.

Realizó varias campañas en provincia, marchó al extranjero y a su regreso, por orden del Lic. Covarrubias fue incluido en la eliminatoria para encontrar campeón de peso semicompleto, ya que Raúl Reyes —que había vencido á Mendoza en Reynosa— había sido desconocido.

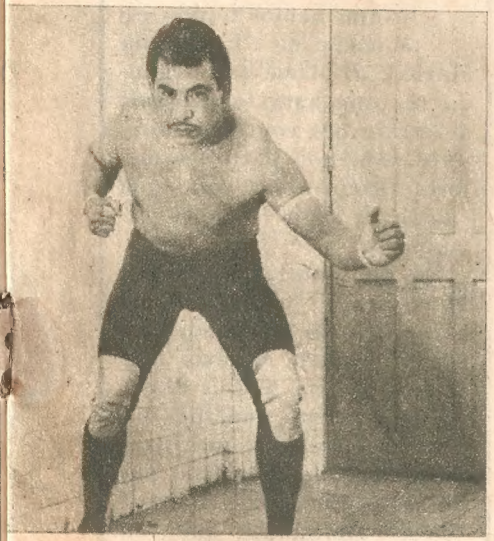
¡La orden del Lic. Covarrubias fue acatada por la Empresa, lo programaron, entró pero al perder, no ha sido vuelto a tomar en cuenta para las programaciones!

¡Es decir, la Empresa tomando represalias por la orden del Lic. Covarrubias se ha cebado en Antonio, quien en realidad es el que menos culpa tiene y que, sin embargo, es el que está pagando el pato!

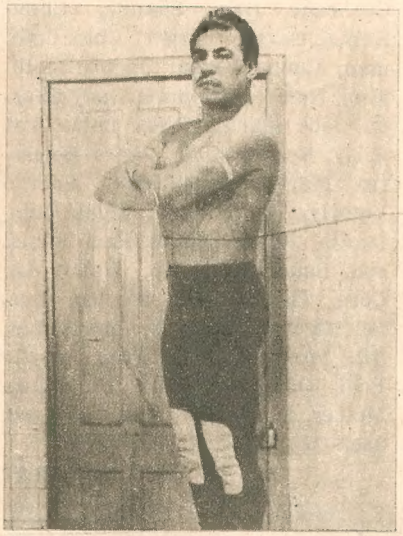
Claro que nadie puede convencer a la Empresa para que contrate a Antonio Hernández; pero queremos decirle al señor Alonso que en verdad están desperdiciendo a un buen elemento, un luchador que, es mejor, mucho mejor que muchos de los importados, para no ir más lejos que Antonio Posa o The Mistery.

Lo sentimos por Antonio, por todas las esperanzas que tenía puestas en tener un feliz regreso. Ojalá y la Empresa se convenza de la buena voluntad de nuestro consejo.

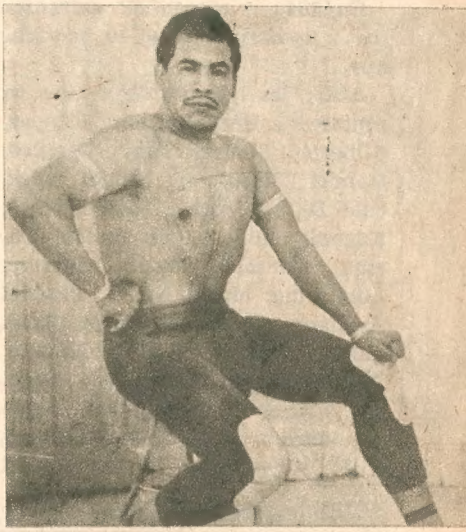
EL ESPECTRO AL ENTRAR A LA ELIMINATORIA DE PESO SEMICOMPLETO POR ORDEN DEL LIC. COVARRUBIAS HA SIDO VICTIMA DE INJUSTAS REPRESALIAS POR PARTE DE LA EMPRESA MEXICANA DE LUCHA LIBRE.



Tiene estampa, ya fue campeón nacional semicompleto y el cetro lo dejó invicto. !Debe regresar!

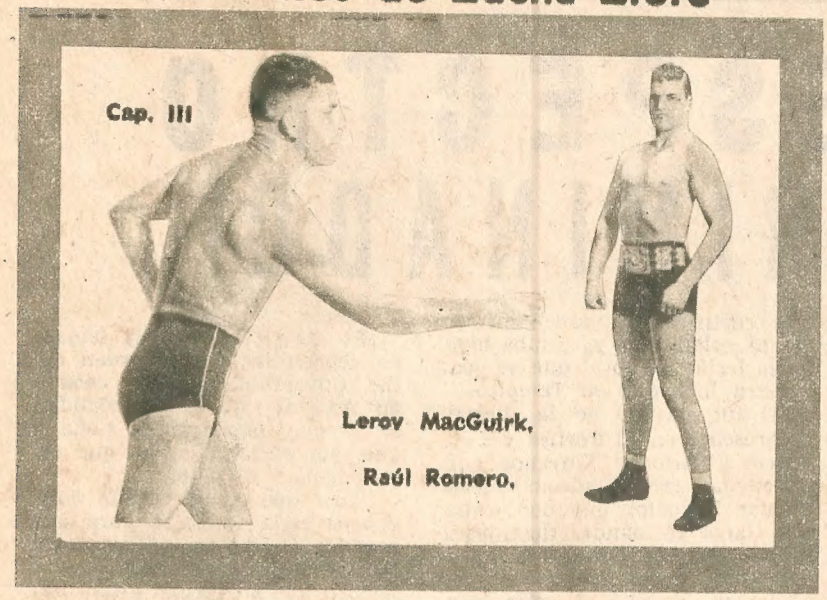


Es joven y aún le queda mucho porvenir por delante, ¿por qué no aprovecharlo, señor Alonso,



Realmente El Espectro I, puede darle vida a la división de peso semicompleto, ahora que Dantés está en el trono.

Treinta Años de Lucha Libre



NUESTROS NUEVOS VALORES CONTRA LOS IMPORTADOS.

Escribe: ROBERTO LEVAR

DECIAMOS en nuestro capítulo anterior que otra de las fases en las que hemos dividido esta serie de artículos es aquella que comprende la llegada, el arribo de nuestros luchadores hacia los combates estelares, entablando feroz competencia con los ases importados.

En 1943, vinieron 38 extranjeros y tomaron parte 49 mexicanos.

Entre los luchadores aztecas se contaron a Héctor "Diablo" López, Gilberto Gómez, Tony Canales, Manuel "Toro" Hernández, Pascual De La Torre, Tony Infante, Eugenio Muñoz, Raúl Bellón, Enrique González, Mario Aguirre, Luis King, Mario Núñez, Pascual Arellano, David Barragán, Enrique González, Adolfo Bonales, Dientes Hernández, Firpo Segura, Franck Gou, Charro Aguayo, Carlos Meza, Román Romo, Luis Mayo, Ima Hashi, Daniel Hernández, Nasau Nakamura, Eladio Flores, Gorila Macías I, Ciclón Veloz, Arturo Martínez, Alfredo Ontiveros, Adan Nájera, Indio Mateo Angel, Agesto Martínez, Raúl Romero, Rafael Anaya, José De La Peña, Loco Hernández, Jack O'Brien, Luis Núñez, Mike Durán, Chong Yip, Ray Hernández, Octavio Gaona, Marcelo Riestra, Yaqui Joe, Carlos "Tarzán" López, Jimmy El Pulpo, Salvador Flores y Pietro Chiandoni.

Los extranjeros fueron: George Cochrane, Hans Shaultz, Chino Achiú, Gerge Bourget, Abie Coleman, Conde Varga, Doctor Mulliking, Nasao Nakamura, Rudy Skarda, Jack Manuel, Nick Lutze, Pat Riley, Bert Colima, Pietro Belcastro, Marvin Brackaman, George Ligorly, Tex Wrigth, Vidal Quintanilla, Tigre Morgan, Paul Johnsson, Sandy Casanova, Walter La Core, Tug Wilson, Stephan Berne, Leroy MacGuirck, Jimmy Lot, Bill Weidner, Ray Ryan, Gorila Pogi, Omar Yoachim, Herradura Melver, Mar Allah, Charlie Heard, Jack Gorman, Duch Waver.

(CONTINUARA)

El Arcón de mis Recuerdos

Jueves 26 de Julio Arena México.
MEXICANOS VS. EXTRANJEROS.

ue una velada fantástica la que hemos tenido esta noche en la arena México, al darse por segunda vez una batalla campal de mexicanos contra extranjeros, tomando parte los mejores alementos con que cuenta la empresa por el momento.

En la estelar Leroy Mc Guirk, el príncipe, ganó a la furia de los cuadriláteros El Charro Aguayo. Tug Wilson venció a Luis Mayo, en un combate que fue un portento de llaveo magistral. Solamente un mexicano pudo salir vencedor: Manuel "Toro" Hernández que venció al importado Esthephan Berne.

Los Primeros Estelaristas

Formen el Club de su Idolo

¡HAGANSE SOCIOS!

SIGUE siendo arrollador nuestra gran idea de formar un CLUB DE SU IDOLO, las cartas nos siguen llegando a carretadas, y se han integrado ya los CLUBS DE EL SANTO, que le correspondió el número 1, por haberse juntado primero que nadie cincuenta de sus partidarios, ahora llegan ya a 120.

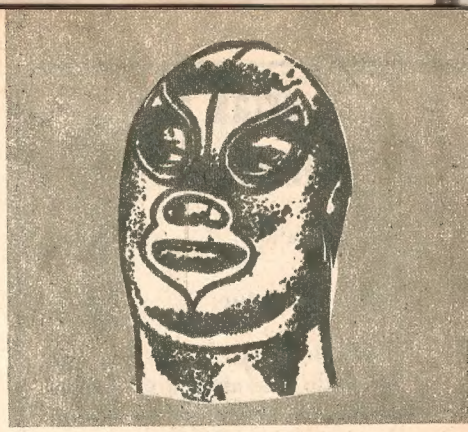
EL CLUB No. 2. Correspondió a RAY MENDOZA, quien tiene ya más de 80 socios. EL CLUB No. 3. Fue para BLUE DEMON que tiene por el momento 50 socios, la última fue la señorita Guillermina Gutiérrez Z, que sirvió para que el popular "Manotas" tenga ya el Club de sus partidarios. EL CLUB No. 4. Correspondió a Black Shadow también con 50 votos.

Se han recibido también varias cartas para el Rayo de Jalisco, pero no llegan todavía a cincuenta, para Humberto Garza.— Srita. Lupita González Otinguer de Reynosa, Tamps., para los hermanos Espanto; pero como ya informamos en nuestro número anterior estas son las bases para integrar EL CLUB DE SU IDOLO.

1o.— Cada luchador deberá tener cuando menos cincuenta partidarios para integrar su Club.

2o.— El requisito para que se hagan socios de su CLUB son sencillos, solamente enviarnos una carta corta diciéndonos por que ha hecho del luchador que ha escogido su ídolo. Adjuntando una cabeza de nuestra revista "EL GOLPE".

3o.— Al integrarse el Club, sus socios se reunirán con su ídolo una vez al mes en la casa del CLUB DEL IDOLO que oportunamente indicaremos dónde se encontrará.



El Santo

Black Shadow

Ray Mendoza

sucedió a...

UNA tarde, Héctor Diablo López, se encontraba medio tomado y se metió a una cantina a seguir bebiendo; pero al penetrar en ella, se encontraba un general y tres soldados. Los soldados al verlo, le dijeron al general: "Mire general, ese que está ahí, es el luchador que seguido nos maltrata". El general furioso y con la pistola en la mano se levantó de su asiento y ue hasta donde estaba el Diablo, a quien le puso una maltratada de los mil demonios. Héctor teniendo una terrible 45 enfrente no chistó ni dijo nada, por el contrario, se salió de la cantina.

El general, sonriendo satisfecho volvió a su sitio y se sentó, habían pasado algunos minutos, cuando el Diablo con una pistola en la mano volvió y se encaró con el militar

" Ahora sí, hijo de tal por cual —le dijo el Diablo— repítame lo que me dijo. El general se puso lívido, mientras Héctor lo desarmaba y le daba un golpe. El militar pidió disculpas al terrible villano de rodillas, cuando lo había hecho, el Diablo se acercó al mostrador y golpeó la pistola sobre la barra, grande fue la sorpresa de todos al ver que era de barro...

Después de ésto, el Diablo se alejó sonriendo...

Cartas al Director

¡DANTES VS. GORI

Señor Director:

Mucho gusto es el que me ha dado el saber que Alfonsa Dantés se coronó campeón Nacional de Peso Semicompleto de La República, venciendo a Ray Mendoza. Ahora sólo deseo que nuestro flamante campeónspueda hacerle frente a Gori Guerrero, ahora que el tapatío vendrá nuevamente a México.

¿Usted que opina?

¡YA NO VEO LUCHA NI BOX:

Señor José Luis Valero:
Director de "El Golpe".

¿Qué ha pasado con los luchadores actuales? Ellos ya no luchan sino ofrecen encuentros de box. Un caso concreto el de René Guajardo y Karloff Lagarde. Nosotros pagamos por verlos luchar no por verlos boxear. ¿Dónde están aquellos encuentros de lucha libre como los que vimos en los años cuarenta.

Por favor director. Usted reconocido como la mejor pluma de lucha libre, vuélvalos al carril.

N.R.— Siempre hemos procurado que el luchador no sea un bailarín, sino un luchador de verdad. Es esa es la causa por la cual el luchador moderno no aguanta el paso de los verdaderos luchadores. Que ellos lo juzgueny que se quede en su conciencia, no en la nuestra.

La Dirección está para servirles y orientarles.

El "Dorado" está alcanzando su madurez en las funciones populares.

Le gusta meditar en la quietud de nuestros parques, para prepararse mental y físicamente antes de otra fuerte lucha.

¡Soy el mejor rudo de la actualidad! exclama, y tanto referes, luchadores y aficionados, así lo consideran.

Después de fuerte entrenamiento, y para seguir conservando su gran condición física, pasea por Chapultepec.

DICK Angelo, el rudo luchador enmascarado, que desde su presentación el año pasado causara tanta sensación, ha regresado a refrendar sus laureles, y a demostrar que la gira que emprendiera por toda la República, le rindió los óptimos frutos que de ella esperaba, ya que ahora puede decir que conoce a fondo la manera de desarrollar la lucha libre, tal y como se practica en México.

Nos comentaba el "Dorado" que, después del fogueo obtenido, viene dispuesto a realizar una campaña arrolladora que le permita hacer realidad el anhelo más grande de su vida, que es, desde su presentación en México, llegar a enfrentarse a todas las grandes figuras de la lucha libre mexicana; pues sabe que así sería reconocido internacionalmente, y al mismo tiempo llegarían las grandes bolsas.

Decía, y con justificada razón, ni durante mis actuaciones la temporada pasada a pesar de no conocer bien a fondo la lucha libre tal y como se practica en este país, pude darme el lujo de desenmascarar a "El Muerto". ¿Se imaginan ustedes lo que puedo hacer ahora, que vengo con más experiencia?

Sin temor a equivocarnos, después de haber visto las actuaciones de Dick Angelo, ahora en su retorno, comparándolas con las que tuvo en el curso de la temporada pasada, podemos asegurar que viene con más consistencia, más seguridad y también ¿Por qué no? más rudo y temible que antes.

Ya para despedirnos exclamó Angelo: Dígale a sus lectores que no me importa que me odien ni que me griten lo que me gritan, que a mi lo único que me interesa es demostrarles que soy el mejor luchador rudo que hay en la actualidad.

Se Publicó

Lucha Libre Número 49

MIL MASCARAS HA VISITADO LOS CINCO CONTINENTES Y ANTES QUE TERMINE 1964 HARA SU PRESENTACION EN MEXICO.

En los anhelos de su protector, no dudamos que la fantasía haya manufacturado tal mentira. Mil Máscaras es un principiante que promete y nada más. Por otra parte ya estamos en el segundo mes de 1965 y aun no se ha presentado en la arena México como ya lo han hecho varias importaciones auténticas.

Lucha Libre Número 53

"EL CANELO SEGURA ESTA EN TRATOS CON EL PROMOTOR DE PHOENIX ARIZONA, ERNIE MAHOMED, PARA PRESENTARSE EN SU LOCAL MADISON SQUARE GARDEN".

Somos enemigos de que se publiquen "noticias" (si a esto puede llamarse así) con el único fin de llenar espacios. El Canelo es un magnífico luchador pero sencillamente no tiene peso para luchar en Estados Unidos. Por otra parte el señor Mahomed (dinámico empresario) no es dueño del Madison Square Garden.

La Pregunta de la Semana

CONTESTA: ADOLFO BONALES

Pregunta: ¿Cuál fue el resultado de la reciente Convención Nacional de Delegados, celebrada en ciudad de Guadalajar?

"En pocas palabras podemos decir que se rindió a las quince delegaciones ahí reunidas, un inform pormenorizado de todas y cada una de las realizadas por el Comité Ejecutivo Nacional. Al final d cual la Convención en pleno nos otorgó un voto de confianza.

La Entrevista

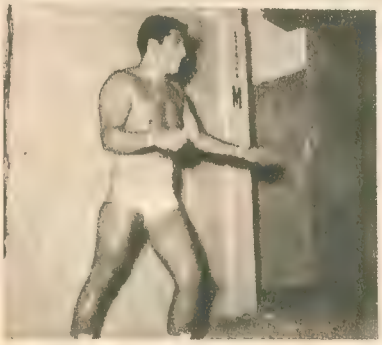
Contesta: Vic Amezcua

Considero que por el momento me encuentro en las mejores condiciones físicas, y que dado mi alto rendimiento, podría darle una sorpresa al actual campeón mundial medio.

Mi pareja ideal, y con el que creo que tanto los aficionados como los contrarios considerarían la mejor en la actualidad, es el incomparable yaqui Ray Mendoza.

Efectivamente, mi estilo es rudo porque es en el que me siento mejor, pero cuando la ocasión lo amerita, por ejemplo luchas de campeonato, se usar bien, la técnica.

Ases, Idolos y Esperanzas



RAY MENDOZA, uno de los rudos con más personalidad, nació el 6 de Julio de 1929. Ha sido campeón nacional y mundial semicompleto. Se presentó en la Arena Coliseo de esta capital, en una batalla campal, enfrentando con Blue Demon.

HURACAN RAMIREZ, elegante técnico enmascarado, que actualmente posee tres campeonatos en su poder, que son: El welter Nacional, medio del norte y medio de Sud-América, está considerado como uno de los luchadores más taquilleros.

PEDRO ROCCA, Pedro Jiménez Guerrero nacido el 13 de mayo de 1935, en Pachuca, Hgo. es en la actualidad una de las cartas más disputadas por los promotores de las arenas chicas, dada la emoción que imprime a cada uno de sus lances.

Programación Semanal

En el Cortijo Continúa la Eliminatoria para Encontrar Campeón Nacional Completo

En San Juan Pantitlán: dos fieras frente a frente en un match de alarido; RAFFLE OLIVA.

TLACOTAL. — Miércoles 31. —

CAMPAL: BEN ALI PASHA, BENNY PASHA, FANTOMAS, EL BEDUINO Y DUENDE VS. PEDRO ROCCA, EL AGUILA, SOMBRA VENGADORA, DIENTES HERNANDEZ Y OCTAVIO GAONA.

REFEREE: ANDRADE.
EMERGENTE.

—o—o—o—

URUAPAN. — Miércoles 31. —

SALIR MARTES A LAS 10.00 POR TRES ESTRELLAS.

RAUL ROJAS, APOLO RUBIO, PEDRO NIEVES, EL ASIATICO, PULGARCITO Y PANCHO VILLALOBOS.

—o—o—o—

XOCHIMILCO. — Sábado 3. —

EL SANTO Y HALCON DORADO VS. KARLOFF LAGARDE Y GRAN JACOBO.
DICK ANGELO VS. OCTAVIO GAONA.
SOMBRA VENGADORA Y EL AGUILA VS. FANTOMAS Y EL SALVAJE.
EL MONSTRUO VS. BOBBY BOLAÑOS.
GRAN PONNY VS. EL DIAMANTE.

REFEREE: JOSE ROJAS.
EMERGENTE.

—o—o—o—

T L A C O T A L. — Domingo 4

CAVERNARIO GALINDO Y EL VULCANO VS. MOLOCH Y JUAN DIAZ.
FANTOMAS Y EL MALDITO VS. PANCHO VILLALOBOS Y ROY TORRES.
AMENAZA ROJA VS. CORSARIO NEGRO.
TORNEO RELAMPAGO:
EL PONNY, TOM MIX, EL CARNICERITO, EL PRISIONERO.

C O R T I J O. — Domingo 4

EL HINDU (Cabellera) VS. CABALLERO TIGRE (Máscara).
ELIMINATORIA PARA SACAR FINALISTAS POR EL CAMPEONATO DE PESO COMPLETO DE LA R.M.
CHICO CASASOLA, STEVE MORGAN, DANIEL ALDANA, DICK ANGELO, GOLDEN SHARKYE, GORILA MACIAS III.
EL MULATO Y JOHNNY JAMES VS. MARIO PRADO Y OCTAVIO GAONA.
PANCHO PANTERA VS. BLACK FURY.

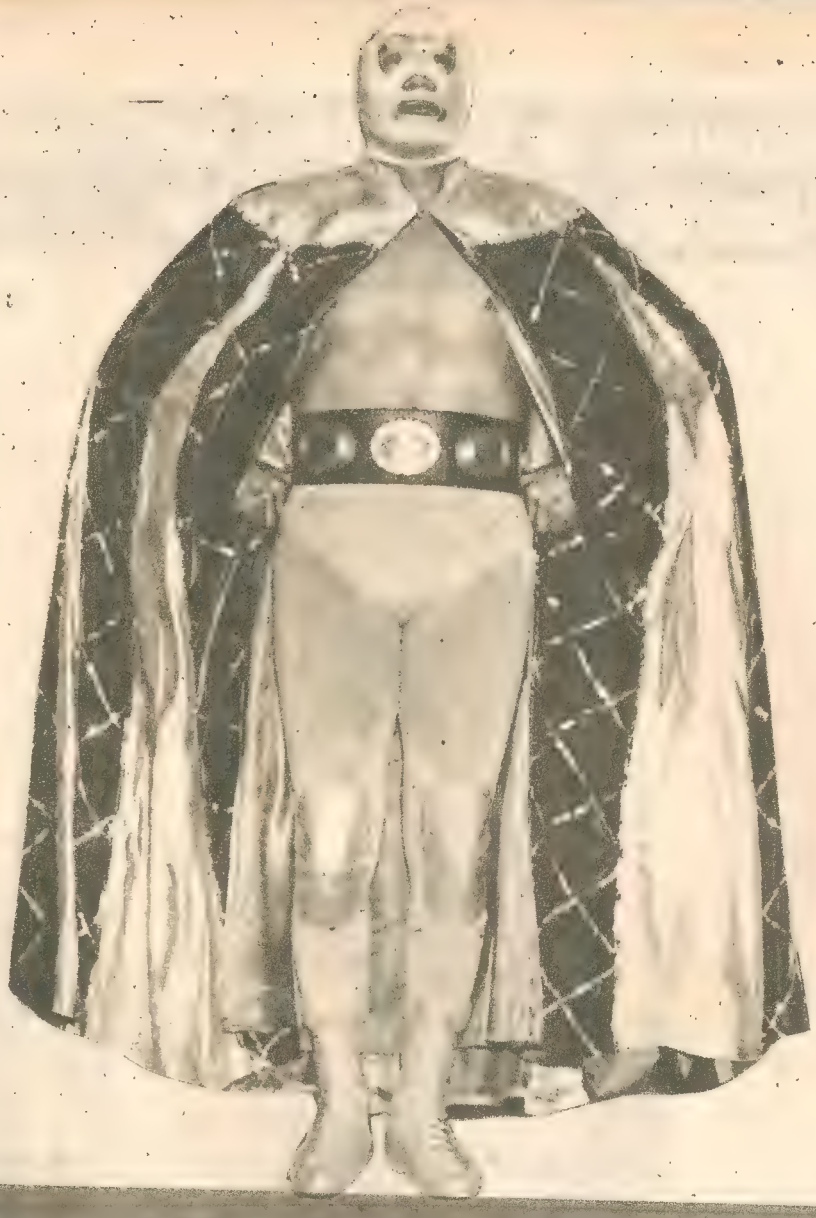
REFEREE: JOSE ROJAS Y QUIQUE PLATA EMERGENTE.

SAN JUAN.— DOMINGO 4.

RAFFLES VS. REYES OLIVA
APOLO RUBIO Y JAVIER MEZA VS. BENNY PASHA Y BEN ALI PASHA.
LA SILUETA VS. EDDIE MORENO.
CABALLERO NEGRO VS. TONY INFANTE.
RELAMPAGO POTOSINO VS. RAY JIMENEZ.
REFEREE: EL GATO.

Los sanguinarios hermanos Pasha vuelven a unirse en la arena San Juan Pantitlán después de una larga ausencia. Llevarán de enemigos al Apolo Rubio y a la nueva sensación Javier Meza, en la semifinal de la función.

GALERIA DE CAMPEONES



Veintitrés años de luchador. Veintitrés años en que se ha forjado una leyenda, la de La Máscara De Plata. El Santo ha sido uno de los luchadores más grandes que ha dado México. Ha sido campeón Mundial de peso Medio, campeón Mundial de peso Welter. este título lo ha tenido dos veces. Primero lo ganó al final de una eliminatoria a Pete Pancoff. Después de haberlo perdido con Jack O'Brien, lo recuperó venciendo a Bobby Bonales. El Medio lo ganó destronando a Sugi Sito y lo perdió con Rolando Vera. Actualmente es campeón Nacional de Peso Medio, título que ganó al final de una eliminatoria a El Gladiador. Ha sido campeón Nacional de peso welter, fue su primer título que ganó a Ciclón Veloz el 2 de febrero de 1943.

Es la personalidad más grande de la lucha azteca.

Preguntas a la Redacción

Por El Profesor DISTRAIDO

Claro, querido amiguito Antonio De La Parra de Monterrey, N. L., la Lucha Libre es el deporte más viejo que existe, y con mucho gusto te contesto las preguntas que me haces, ya saben que estoy para servirlos, aunque por mis años, sea un profesor distraido. Fue en 1920 cuando surgieron los primeros campeones mundiales de lucha reconocidos oficialmente, siendo en peso completo Franck Gotch; semicompleto: Hugh Nichols; medio: Gus Kallio; welter: Jack Reynolds. Estás servido amigo.

¡Cómo no, tienes toda la razón Irmita Muñoz! Jim Londos todavía a la edad de 62 años seguía luchando, fíjate que, precisamente, si mal no recuerdo en mayo de 1953, todavía venció en 17 minutos al tremendo Jess Rocca. Está servida amiguita.

Bueno, tunero Jorge Buenrostro, te diré, Black Guzmán se inició en la arenita Anáhuac, de la Colonia de Los Doctores en 1936. Creémelo he perdido la memoria y no se quién fue su primer enemigo. Pero pronto te consiguiré ese dato, ¡deja que lo recuerde!

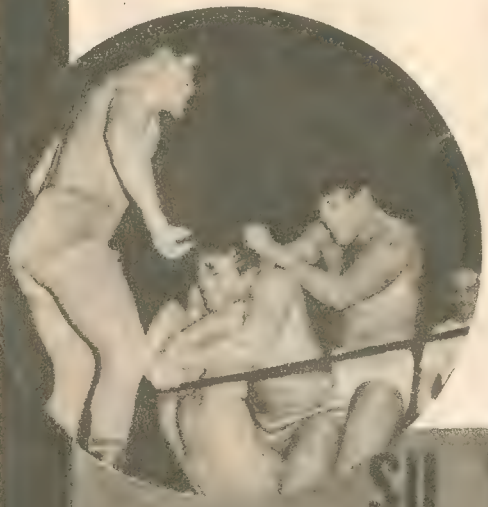
En el Próximo Número la Vida del Cavernario Galindo

EL GOLPE
MAGAZINE DE BOX Y LUCHA

Biografías Exclusivas

René Guajardo

El Príncipe Vagabundo



SU VIDA Y GLORIOSA CARRERA

Ha sido un luchador con una vida dura; pero su ferrea voluntad lo ha llevado a escalar las cumbres más altas de la lucha libre nacional.

Escribe: JOSE LUIS VALERO
Director "DE EL GOLPE"

Cuando los Torneos Relámpagos comenzaban a hacerse populares entre los aficionados y la Empresa obsequiaba trofeos, don René "El Del Copete Sagrado" se llevó muchos. Veálo feliz.

VILLA MAINERO.— LAS AGUAS DEL RIO BRAVO.— ¡VAMOS MUCHACHOS!.—

Las aguas embravecidas del río Bravo se habían quedado atrás. Aquel muchacho de ojos claros y fuertes músculos sentía la ropa empapada y el agua corría por sus ensortijados cabellos. El esfuerzo había sido extenuante; pero se sentía feliz, al fin, había podido cruzar el límite territorial y ya se encontraba al otro lado, en el americano. Ahora sólo confiaba en su buena suerte para encontrarse un trabajo y ganar algunos dólares.

Había sufrido tanto, allá en Villa Mainero, Tamaulipas, desde que había venido al mundo un cuatro de enero de 1933, que todo el esfuerzo hecho le parecía poco. Allá se había quedado su padre don Eladio Guajardo y su viejecita, la buena ma' doña Teresa. Ellos deberían perdonarle que les hubiera dejado; pero él quería conocer el mundo, viajar, hacerse un hombre, pero un hombre de provecho. No le importaba que su sangre y su sudor empapara los surcos de tierra no tan prieta como la suya, ni tan querida, ni tan extrañada, no le importaba porque quería sacarle provecho para los suyos.

El trabajo en el campo no le hacía temblar un solo músculo de la cara, ¡vaya ni siquiera de sus potentes víborillas que se escondían bajo la piel de sus potentes brazos.

Ya estaba ahí... Los ojos verdes que recibían los rayos de la luna, parecían esmeraldas refulgentes.

Súbitamente sonó un disparo y el chamaco se tiró sobre la hierba y los carrizales.

Los perros de caza que se acercaban le hicieron comprender que le habían visto los guardias americanos. La potente luz de los reflectores lo cegaron y un grito le llegó a sus oídos:

¡Vamos muchacho; lévantate!

Y René Manuel Guajardo Mejorado, el que ahora es una de las más brillantes estrellas luchísticas de México, tuvo que hacer lo que le ordenaban.

...Y se lo llevaron a aquellos jacalones en donde parecía es-

Con Karloff Lagarde formó una de las mejores parejas desde que ambos se hicieron socios, y no han temblado ante nada ni ante nadie. Ya en una ocasión ganaron el título de La Pareja Campeona.

EL REY DE LAS BRONCAS.— Al lado de Gory Guerrero, de Ray Mendoza, Lagarde, puede compararse el nombre de René, todos ellos arman siempre las broncas grandes en sus actuaciones. El público los repudia; pero les admira.

tar en un campo de concentración.

...Era una celda, una celda cualquiera y ahí, mientras las horas pasaban, comenzó a recordar su pasado, cuando tenía que trabajar desde muy chico ayudándole a su pa' don Elpidio en toda clase de faenas, su paso por la primaria que fue fugaz. Toda toda su vida no había tenido sentido, por ello ahora quería buscarse un nuevo campo de acción, sin embargo no lo había podido hacer, y ahora ni remedio, tenía que esperar su regreso a Monterrey. Ya vería lo que haría allá Para espalda mojada no había servido.

SEGUNDA PARTE.

...Han pasado algunos años de eso, ahora René Guajardo se encuentra vendiendo ropa por las calles; pero mientras trabaja empieza a practicar la lucha olímpica, le ha gustado este deporte porque en él encuentra un escape a sus recios ímpetus, a su terrible vigor y fuerza. Entra a tomar parte en un Torneo y saca un segundo lugar. Alguien que no recuerda le suzurra al oído: "Tú debes dedicarte a la lucha libre, hacerte profesional" ...Escucha el consejo y en 1954 debuta en la Arena Monterrey contra el Oso Negro. Pierde; pero los aficionados ven en aquel muchachito de agradable aspecto a un luchador con futuro.

Viene el peregrinar por las arenas chicas, el vagabundear por la República sin encontrar su sitio, le llega su oportunidad de debutar en México, en la Arena Coliseo un martes, el 2 de octubre de 1955 contra Hurocky Sito. Ganó y ese fue su aliciente para emprender su vertiginosa y gloriosa carrera hacia el estrellato.

Sin embargo, dentro del terreno técnico no se sentía a gusto y en 1957, luchando contra Boby Rolando cambió su estilo, echó afuera todo su ímpetu avasallador, toda su energía incontenible, toda su ira ante la negación de la fama, y surgió el coloso, el vagabundo inició su carrera hacia un reinado, y siendo Príncipe, se acercó a la corte de los elegidos.

Todos caían ante su paso arrollador y si sólo era una tromba, al unirse con Karloff Lagarde, la pareja resultó de hidrógeno.

En octubre de 1960, derrota al Coloso de Monterrey Rolando Vera y le gana el cetro mundial de peso medio:! Había llegado a su etapa de consagración definitiva.

Una mala noche, una noche cualquiera tuvo un resbalón, como usted o yo lo podemos tener cuando nos encontramos una cáscara de plátano, y en septiembre de 1961, pierde la corona con el español Antonio Posa; pero poco le duró el gusto al hispano, René lo recuperó en abril de 1962, dejándole al ibero una oreja de coliflor para que lo recordara siempre.

El 25 de octubre de 1963, cuando ya él y Lagarde eran los amos, los reyes, "los temibles mellizos" campeones de parejas de la máxima arena, pierde la corona ante el Rayo de Jalisco.

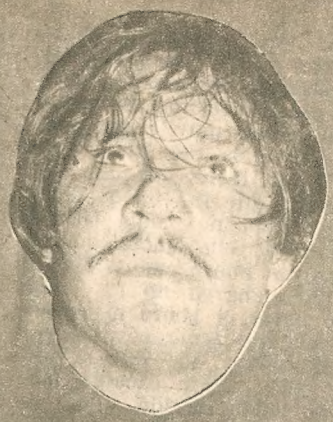
Pero René ya había dejado para siempre su nombre entre los inmortales de la lucha libre mexicana.

Actualmente Don Copetes, es, uno de los mejores rudos mexicanos, al fin ha encontrado la gloria el Príncipe Vagabundo que en la intimidad, cuando usted charle con él, verá que sus desplantes de fiera sólo es producto de su vertiginosa vida...

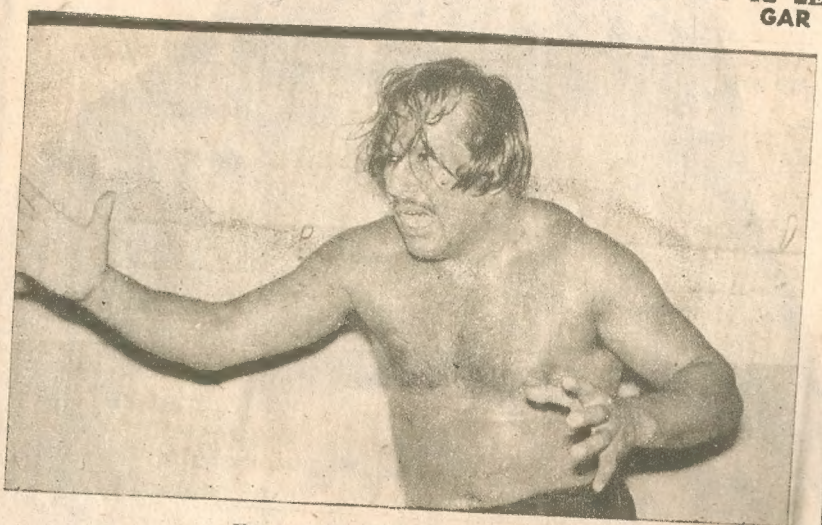
Pero sobre el ring, hay que quitarse el sombrero ante él.

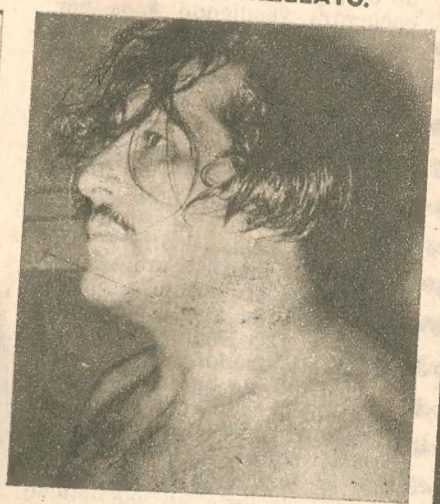
¡FLASH!

EL LEOPARDO Reclama su Sitio y va por el



EL FEROZ MELENUDO, SUCESOR DEL CAVERNARIO, KIRILENKO Y DEL BULLDOG TRATARA DE QUITAR A CUANTO ENEMIGO SE LE PONGA ENFRENTE HASTA LLEGAR ESTE AÑO AL ESTRELLATO.





En guardia, EL LEOPARDO está listo, como lo estuvo desde la noche de su debut que fue el 6 de enero de 1954 contra Raúl Carbajal en la Roma Mérida.

TELEGRAMAS OPORTUNOS

COMPRO a quien lo tenga un instructivo para saber luchar. Urge mi situación económica peligra.

NEUTRON.

—o • o—

COMPRO un cubilete nuevo a como lo den. El Mío se ha desgastado ya.

POKARITO RAMIREZ.

GRATIFICARE a quien de razón del promotor de Xochimilco.

ADOLFO BONALES.

—o • o—

SOLICITO un nuevo compañero. El mío se quebró ya todito. Comúniquese a la empresa con

HENRY PILUSSO.

SOLICITO una capa tornasol, unas zapatillas amarillas y un calzón Guinda. Me urgen para cambiar de equipo.

RIZADO RUIZ.

—o • o—

SOLICITO una nueva mesera que no cobre sueldo. Negocio muy malo. Comúniquese con

SUGI SITO.

Un Caso Raro

Este es un episodio desconocido de Alejandro Cruz, Black Shadow, El Príncipe Negro, sucedió en Guadalajara en 1945, cuando era el temible "THE GHOST". El Fantasma del Ring, se convirtió en la audaz Sombra Negra que llenara de pavor a sus rivales.

Escribe: ROBERTO LEVAR.

"THE GHOST"

Cierta ocasión en mi mesa de trabajo encontré un sobre con un remitente de la ciudad de Guadalajara. Todas las cartas que llegan a la Redacción merecen mi atención y ésta no iba a ser la excepción.

Abrí el sobre y leí unas cuantas líneas y una pregunta lacónica:

"Podría decirme que se ha hecho The Ghost, aquel gran luchador que en esta ciudad de Guadalajara nos asombrara en la Arena Oblatos en 1945?".

—"The Ghost" —el Fantasma, tal es la traducción—? ¿Quién en verdad había sido? —era la pregunta que yo también me hacía.— Había oído hablar muchas veces de él; pero eso se perdía en la nebulosa de veinte años atrás. Sin embargo por complacer al lector tapatío me eché cuestas la tarea de investigar quién había sido aquel "Fantasma".

The Ghost jamás fue desenmascarado.

Había tenido cerca de siete actuaciones solamente en la arena Oblatos que entonces regenteaba Pablo Romero, ahora ya desaparecido. Un domingo después de luchar con el Diablo Velasco desapareció sin decir adiós a nadie.

Quién era The Ghost o quién había sido? Tenía que investigarlo.

Estoy preparando la historia de la lucha libre en Guadalajara, que creo les será de mucho interés, ha sido un gran semillero de luchadores, he tenido la gran colaboración de verdaderos exponentes de aquellos pancrasistas que se iniciaron cuando se inició la lucha allá. Diablo Velasco, Antonio Navarro, Indio Mejía, Al Amezcua, Angel Domínguez, sin cuya colaboración hubiera sido imposible estar haciendo esos artículos.

Pues bien, les pregunté a ellos. Un periodista a veces vale por sus contactos, por sus antenas, sin embargo, mis antenas me fallaron.

Al fin, le exprimí el cerebro a Al Amezcua y éste me dio una clave: "Pregúntaselo a Black Shadow. creo que él luchó contra The Ghost". una sonrisa se apuntó en sus labios.

Fue el 8 de noviembre de 1964, en la arena San Juan, de San Juan Pantitlán, cuando Shadow tomaba parte en una batalla campal, cuando al fin logré entrevistarlo.

Yo no creía en las palabras de Amezcua, por ello, le solté la pregunta a boca de jarro: "¿Cómo fue que luchaste con el nombre de The Ghost en Guadalajara?

El efecto que quería fue el resultado.

Alejandro, el fabuloso príncipe negro sonrió y nos dijo:

—¿Quién te lo dijo?

Ahí tenía la respuesta esperada. Mi contestación también fue lacónica.

—Solamente los muertos guardan los secretos.

—Sí yo fuí —me contestó Alejandro—.

Y aquí tienen la historia de The Ghost, "El Fantasma" que después sería Black Shadow, la temible Sombra Negra, el más astuto y brillante de nuestros luchadores.

Alejandro debutó en Guadalajara con el nombre de Jungla Cruz, sin embargo, al pasar sin pena ni gloria. Pablo Romero lo contrató, lo enmascaró y lo lanzó a los rings con el nombre de The Ghost para que actuara en la arena Oblatos, ahí sólo sostuvo siete luchas, entre sus enemigos se contaron Angel Domínguez, Al Amezcua, Torbellino Negro y otros, sin embargo, alguien le llegó con el "tip" a don Elías y éste se puso en contacto con Alejandro Cruz, sin que Pablo Romero lo supiera, y un domingo de noviembre de 1945, en los programas de la Arena "El Progreso" apareció el nombre de Black Shadow en la estelar haciendo su debut, mientras que en la arena Oblatos contendía el fabuloso The Ghost contra El Diablo Velasco en la semifinal.

Alejandro estaba desconcertado al no verse programado ese día en que don Elías le había dicho. Pero el "Zorro Plateado" de Occidente le había dado un anticipo y tenía que irse a la arena.

Alejandro así lo hizo, tan pronto terminó de luchar y de ganar al Diablo Velasco, tomó un auto y se fue a El Progreso, ahí, ya don Elías le tenía la máscara y el equipo para que surgiera el fabuloso Príncipe Negro "Black Shadow".

EL GOLPE
MAGAZINE DE BOX Y LUCHA
Año 1 No. 3

VIERNES 2 DE ABRIL DE 1965.

Semanario Especializado sale los viernes. Cuesta $ 1.00 en toda la República. Oficinas: Zarco No. 200— Despacho 9.— Teléfono: 29 10 79. Registro de Correos en Trámite.

Director

JOSE LUIS VALERO.

Sub-Dirección D. Reyes. Sria. de Redacción Delia Valero González.— Administración: Ernestina Berrospe.— Miembro de la Industria Editorial Distribución a cargo de:

ENRIQUE GOMEZ CORCHADO

Distribución para el Interior de la República y el Extranjero:

Distribuidora: Mayren Edison No. 18.

Impresa en las talleres Rotográficos y de Ofsset de LA VOZ DEL SURESTE, CAMELIA No. 220.

Entre Usted y yo

Es increible que un peleador como Babe Vázquez, con más de dieciseis años dentro del negocio todavía se encuentre peleando estelares en la arena más importante de la República, y sobre todo, llevando como enemigo a otro peso ligero que creemos ha terminado ya su carrera: Alfredo Urbina.

Es decir en otras palabras, no se ve a la vista una posibilidad de que en el ambiente mexicano, se pueda celebrar la aparición de nuevos ases, sangre joven que vuelva a despertar el entusiasmo que antes provocó el pugilato en toda la nación.

Creemos que la raíz de este mal que aqueja al box, y la cual es comentada con desilusión y amargura por los viejos aficionados, radica exclusivamente en la promoción mal hilvanada de todos los encuentros que se presentan.

Cuando se trata de explotar a los peleadores nuevos, a los que demuestran posibilidades de llegar a estrellas, pocas veces se tiene en cuenta el futuro del peleador. Sólo se ve lo que puede hacer en el momento, y de ahí que, a la larga muchos de los valores en embrión, hayan sido quemados prematuramente.

Es innegable que el elemento humano abunda en el box nacional. ahí tenemos el creciente número de inscripciones en los torneos de aficionados. ¿Por qué, entonces no surgen valores nuevos de recia calidad?

La pregunta es fácil de contestar. No han surgido nuevos ases en nuestra Pugilandia, debido a que faltan buenos entrenadores, falta un matchmaker con energía y una perfecta legislación en el asunto de los contratos de los peleadores, a fin de proteger efectivamente a los hombres que descubren a las promesas, y que hasta ahora, luego son despojados por los managers.

JOSE LUIS VALERO.